

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التربية الوطنية

المفتشية العامة للتربية الوطنية

المديرية العامة للتعليم
مديرية التعليم المتوسط

موقع عيون البصائر التعليمي

المخطط السنوي للتعليمات وآليات تنفيذه

المادة: التاريخ

المستوى: السنة الأولى من مرحلة التعليم المتوسط

السنة الدراسية: 2022/2021

جويلية 2021

مقدمة:

تعدّ مخططات التعلّم السنوية سندات بيداغوجية أساسية لتنظيم وضبط عملية بناء وإرساء وإدماج وتقييم الموارد اللازمة لإنماء وتنصيب الكفاءات المستهدفة في المناهج التعليمية لدى تلاميذ مرحلة التعليم المتوسط مع تحديد سبل ومعايير تقويمها، وحتى تستجيب هذه المخططات لمختلف المستجدات التنظيمية والبيداغوجية فإنه يتوجب تحيينها مطلع كل سنة دراسية بصفة آلية. ضمن هذا الإطار، وفي ظل إقرار مواصلة العمل بنظام التمدرس الاستثنائي خلال السنة الدراسية 2022/2021 جراء استمرار تهديد وباء كورونا (كوفيد-19)، فقد عملت وزارة التربية الوطنية على إعداد مخططات التعلّم لهذه السنة الدراسية على أساس الحجم الساعي السنوي الفعلي الذي يوفره هذا النظام الاستثنائي لدراسة مادة التاريخ في مستوى السنة الأولى من مرحلة التعليم المتوسط، فقد عمل في إعداد مخططات التعلّم لهذه السنة الدراسية على مبدأ الاقتصاد في الموارد المعرفية، قدر المستطاع، وفي مراحل بنائها وإرسائها لدى التلاميذ في القسم بما يتناسب والحجم الساعي السنوي المتاح.

وعليه، فإنه يتعيّن على الأستاذ قراءة ووعي ما ورد في هذا المخطّط التعلّمي من تدابير وتوجيهات منهجية وبيداغوجية، والرجوع إليه كلما دعت الحاجة مع التحضير الجيد والجاد لكل الحصص التعليمية/ التعلّمية بما يكفل تنفيذ المخطّط التعلّمي وفق وتيرة تعلّم ملائمة للتلاميذ، ويضمن إنماء وتنصيب الكفاءات المرصودة لهم في المنهاج التعليمي للمادة.

1. الكفاءات المستهدفة:

الكفاءة الشاملة: يكون المتعلم قادرا على إبراز قيمة الموروث التاريخي الوطني كمكون للهوية الوطنية من خلال التعرف واكتشاف المنجزات الحضارية وأساليب تكيف الإنسان مع وسطه.	
الميادين	الكفاءات الختامية
الميدان 1	يوظف الآثار بشكل منهجي لوضع كرونولوجيا العصور القديمة واكتشاف نمط معيشة إنسان ما قبل التاريخ.
الميدان 2	يصنّف المنجزات الحضارية القديمة في الجزائر وشمال إفريقيا (الحضارة اللوبية والبونية) مبرزاً دور الممالك الأمازيغية في مواجهة الاستعمار القديم.
الميدان 3	ينطلق من منجزات الحضارات القديمة في العالم لاستخلاص عاملي التأثير والتأثر وتحديد المجالات الجغرافية لكل منها.

2. السيرورة المنهجية لبناء وإرساء وإدماج وتقويم موارد الكفاءات باستخدام بيداغوجيا المقاطع التعليمية/ التعلّمية

ملاحظات	الوظيفة	الهيكلية البيداغوجية للمقاطع التعليمية/ التعلّمية
- يتم التكفل بالقيم والمواقف والكفاءات العرضية من خلال سياقات الوضعيات. - تُستهل عملية تقويم مدى تمكّن المتعلم للموارد المعرفية بحل الوضعيات الانطلاقية. - معالجة الاختلالات المسجلة.	تبرير الحاجة إلى أدوات معرفية جديدة (الموارد المعرفية للمقطع) وتمكين المتعلم من إعطاء معنى لها.	وضعية الانطلاق
	بناء الموارد المعرفية للمقطع.	وضعية بسيطة
	إرساء وإدماج الموارد المعرفية للمقطع.	وضعية مركبة نوعا ما
	تقويم مدى التحكم في الموارد المعرفية للمقطع.	

3. معايير التقييم:

تقييم مدى إنماء وتحقيق الكفاءات	تقييم مدى تملك الموارد
<ul style="list-style-type: none"> • الواجهة • الاستعمال السليم لأدوات المادة • الانسجام • الإتقان. 	<ul style="list-style-type: none"> • اكتساب معارف • توظيف معارف • اكتساب قيم و/ أو اتخاذ مواقف.

المخطط السنوي لتنظيم التعلّم

تقدير الحجم الزمني	توجيهات	الموارد المستهدفة بالبناء والإرساء والإدماج	هيكلّة تعلّات المقاطع مراحل تنفيذ المقطع	المقاطع	الكفاءة الختامية
06 ساعات	علم الآثار يتم تناوله كنشاط ضمن الخطوات المنهجية.	- مفهوم الآثار - الخطوات المنهجية لدراسة الآثار.	<p>- تقويم تشخيصي: يتأكد الأستاذ من خلاله من مدى تحكم المتعلم في بعض الموارد الأساسية التي تبنى عليها التعلّات المرتبطة بالمقطع.</p> <p>1 - وضعية الانطلاق: تتمحور حول الخطوات المنهجية لدراسة الآثار وتوظيف كرونولوجيا العصور القديمة لاكتشاف نمط معيشة إنسان ما قبل التاريخ.</p> <p>2 - الوضعيات الجزئية لتعلم الموارد: (النشاطات أو الأدعاءات):</p> <p>1-2/ الوضعية التعليمية 01: وضعية تسمح للمتعلم بالتعرف على الخطوات المنهجية لدراسة الآثار.</p> <p>* وضعية تعلم الإدماج الجزئي.</p> <p>2-2/ الوضعية التعليمية 02: وضعية تمكن المتعلم من تتبع كرونولوجيا العصور القديمة.</p> <p>* وضعية تعلم الإدماج الجزئي.</p> <p>3-2/ الوضعية التعليمية 03: وضعية تسمح للمتعلمين باستنتاج تطور نمط معيشة الإنسان انطلاقاً من المخلفات الأثرية.</p> <p>* وضعية تعلم الإدماج الجزئي.</p> <p>3 - وضعية تعلم إدماج الموارد: تقديم نشاط يبرز كيف تعكس الآثار تطور حياة الإنسان.</p> <p>4 - وضعية تقويم الكفاءة: إبراز نمط معيشة إنسان ما قبل التاريخ وقدرته على التكيف والتأقلم رغم قساوة الطبيعة.</p> <p>5 - المعالجة البيداغوجية المحتملة: تخص الصعوبات أو النقائص الملاحظة في منتج المتعلم من خلال تقويم الكفاءة، مثل صعوبة فهم العد التنازلي في التاريخ لفترة ما قبل التاريخ أو كيفية وضع كرونولوجيا العصور القديمة بواسطة الآثار.</p>	1 - الوثائق التاريخية.	يوظف الآثار بشكل منهجي لوضع كرونولوجيا العصور القديمة واكتشاف نمط معيشة إنسان ما قبل التاريخ
	- استعمال السلم الزمني لترجمة الكرونولوجيا.	- عصور ما قبل التاريخ. - العصور التاريخية.			
		- نمط معيشة إنسان ما قبل التاريخ			

14 ساعة	<p>- توظيف الخرائط لتحديد المجال الجغرافي.</p>	<p>- المجال الجغرافي للممالك الأمازيغية.</p>	<p>- تقويم تشخيصي: يتأكد الأستاذ من خلاله من مدى تحكم المتعلم في بعض الموارد الأساسية التي تبنى عليها التعلّات المرتبطة بالمقطع.</p> <p>1 - وضعية الانطلاق: تتمحور حول التطور الحضاري لبلاد المغرب القديم وتحذر البعد الوطني في المنطقة منذ أقدم العصور.</p> <p>2 - الوضعيات الجزئية لتعلم الموارد: (النشاطات أو الأداءات):</p> <p>1-2/ الوضعية التعليمية 01: وضعية تمكن المتعلم من تحديد المجالات الجغرافية للممالك القديمة في الجزائر وشمال إفريقيا.</p> <p>* وضعية تعلم الإدماج الجزئي.</p> <p>2-2/ الوضعية التعليمية 02: وضعية تسمح للمتعم من تتبع التطور الحضاري الذي عرفته الممالك الأمازيغية (اللوية والبونية).</p> <p>* وضعية تعلم الإدماج الجزئي.</p> <p>2-3/ الوضعية التعليمية 03: وضعية تخص مقاومة الاحتلال الثلاثي.</p> <p>* وضعية تعلم الإدماج الجزئي.</p> <p>3 - وضعية تعلم إدماج الموارد: جمع الشواهد التاريخية الدالة التي تبرز تجدر الحضارة في المنطقة وتمسك الإنسان المغربي بالأصالة والحرية من خلال مقاومته للاحتلال الأجنبي.</p> <p>4 - وضعية تقويم الكفاءة: يبرز من خلالها البعد الوطني في مقاومة الاحتلال.</p> <p>5 - المعالجة البيداغوجية المحتملة: تخص الصعوبات أو النقائص الملاحظة في منتج المتعلم من خلال تقويم الكفاءة، مثل غموض معنى بعض المصطلحات منها: اللوية، البونية...</p>	2 - التاريخ الوطني.	يصنف المنجزات الحضارية القديمة في الجزائر وشمال إفريقيا (الحضارة اللوية والبونية) مبرزاً دور الممالك الأمازيغية في مواجهة الاستعمار القديم.
	<p>- استعمال أدوات الإيجاز (جدول ...)</p>	<p>- التطور الحضاري للممالك الأمازيغية (اللوي البوني).</p>			
	<p>- يتم الإشارة إلى سياسة روما الإدماجية كمصطلح.</p>	<p>- الاحتلال الثلاثي. - مقاومة الاحتلال الثلاثي الأجنبي.</p>			

06 ساعات	- التوقيع على خريطة صماء (الوضعية الأولى).	- الحضارات القديمة. - مواطنها. - عوامل قيامها.	<p>- تقويم تشخيصي: يتأكد الأستاذ من خلاله من مدى تحكم المتعلم في بعض الموارد الأساسية التي تبنى عليها التعلّات المرتبطة بالمقطع.</p> <p>1 - وضعية الانطلاق: تدور الوضعية حول مواطن الحضارات القديمة وعوامل قيامها و استخلاص عاملي التأثير والتأثر.</p> <p>2 - الوضعيات الجزئية لتعلم الموارد: (النشاطات أو الأداءات):</p> <p>1-2/ الوضعية التعليمية 01: وضعية تسمح للمتعلم من تحديد مواطن الحضارات القديمة. * وضعية تعلم الإدماج الجزئي.</p> <p>2-2/ الوضعية التعليمية 02: وضعية تمكن المتعلمين تتبع منجزات الحضارات القديمة. * وضعية تعلم الإدماج الجزئي.</p> <p>2-3/ الوضعية التعليمية 03: وضعية يستنتج من خلالها ميادين التأثير والتأثر بين الحضارات القديمة. * وضعية تعلم الإدماج الجزئي.</p> <p>3 - وضعية تعلم إدماج الموارد: جدول يمكن من استخلاص خصوصيات كل حضارة.</p> <p>4 - وضعية تقويم الكفاءة: تبرز عاملي التأثير والتأثر بين حضارتين على الخيار.</p> <p>5 - المعالجة البيداغوجية المحتملة: تخص الصعوبات أو النقائص الملاحظة في منتج المتعلم من خلال تقويم الكفاءة، مثل إدراك أن عاملا التأثير والتأثر بين الحضارات أمر لا بد منه...</p>	3 - التاريخ العام.	ينطلق من منجزات الحضارات القديمة في العالم لاستخلاص عاملي التأثير والتأثر وتحديد المجالات الجغرافية لكل منها.
	- استعمال جدول يلخص المنجزات الحضارية (الوضعية الثانية).	- المنجزات الحضارية.			
		- التأثير والتأثر بين الحضارات القديمة.			

المخطط السنوي للتقويم البيداغوجي

1- الكفاءات والمعايير

معايير التحكم في الكفاءة:	الكفاءة الختامية	
	تقويم تشخيصي	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ تحديد الخطوات المنهجية لدراسة الآثار ➤ التعرف على مواقع آثار الإنسان القديم ويصنفها وفق معياري الزمان والمكان. ➤ شرح العبارة التالية: " الآثار عنوان الفترة التي عاش فيها الإنسان القديم". 	يوظف الآثار بشكل منهجي لوضع كرونولوجيا العصور القديمة واكتشاف نمط معيشة إنسان ما قبل التاريخ.	الفصل الأول
<ul style="list-style-type: none"> ➤ التعرف على الممالك الأمازيغية وتطورها الحضاري. ➤ التوقيع على خريطة المجالات الجغرافية للممالك الأمازيغية في شمال إفريقيا. ➤ إبراز البعد الوطني من خلال مقاومة الاحتلال الثلاثي. 	يصنّف المنجزات الحضارية القديمة في الجزائر وشمال إفريقيا (الحضارة اللوبية واليونانية) مبرزاً دور الممالك الأمازيغية في مواجهة الاستعمار القديم.	الفصل الثاني
<ul style="list-style-type: none"> ➤ تحديد منجزات الحضارات القديمة. ➤ التوقيع على خريطة المجالات الجغرافية للحضارات القديمة. ➤ الاعتماد على المظاهر الحضارية لاستجلاء عنصري التأثير والتأثر الحضاريين. 	ينطلق من منجزات الحضارات القديمة في العالم لاستخلاص عاملي التأثير والتأثر وتحديد المجالات الجغرافية لكل منها	الفصل الثالث

2- الموارد

المادة	المستوى	الفصل	الميدان	التعلّات المستهدفة بالتقويم	ملاحظات
التاريخ	السنة الأولى	الأول	الوثائق التاريخية	وضعية (وضعية) تعليمية تخص: خطوات دراسة الآثار واستعمال كرونولوجيا العصور القديمة (ما قبل التاريخ والعصور الحجرية).	الآثار كموضوع ووسيلة دراسة
		الثاني	التاريخ الوطني	وضعية (وضعية) تعليمية تخص: المجالات الجغرافية للممالك الأمازيغية وتطورها الحضاري في الجزائر وشمال إفريقيا	
		الثالث	التاريخ العام	وضعية (وضعية) تعليمية تخص: تمثيل المجالات الجغرافية للحضارات القديمة على خريطة وصولاً إلى إبراز مظاهر تطورها الحضاري.	